

Barthfashion – Note(s) d'atelier - couture.

© Michel Barth – Wathélet – 01/01/2020

Couture - Patronage

1^{ère} leçon.

LA TOILE

Dans le livre de coupe de Line Jaque, le premier travail consiste à travailler sur le montage d'une toile. Qu'appelle-t-on une toile en coupe, simplement la représentation d'une pièce vestimentaire coupée dans un tissu ayant une bonne tenue, un coton moyennement lourd par exemple. On trouve ces articles en boutique.

Une toile peut se faire en fonction d'un patron préalablement dessiné, c'est le cas de cette leçon, ou se construire par moulage, directement sur le mannequin. Il est utile de connaître et maîtrisé les deux procédés.

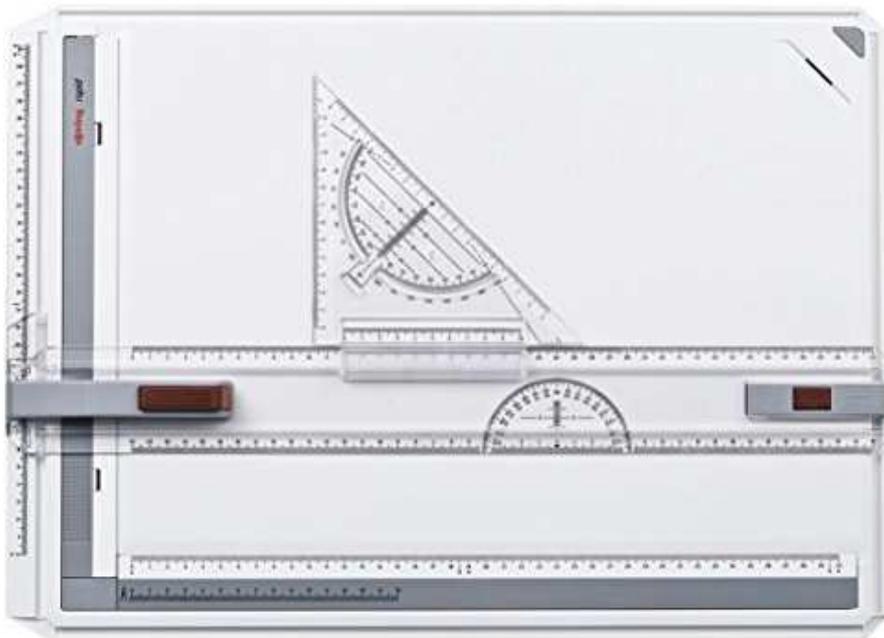
Les mesures du mannequin.

Le mannequin utilisé est le modèle miniature de la **société Stockman de Paris**. Vous pouvez utiliser également un autre mannequin miniature, par exemple celui de l'école de stylisme **Esmode – Paris**. Les exercices sont cependant faits sur base du modèle **B293** de la société Stockman.



Les mesures
pge 17 - 20

Pour dessiner, vous pouvez utiliser la table rottring de format A3. Vous aurez ainsi toujours



un plan parfait pour faire vos patrons à l'échelle du mini mannequin et une surface adéquate pour travailler.